

## VIENT DE PARAÎTRE

**SOULEZ, ANTONIA.** *La Grammaire philosophique chez Platon.* Paris: Presses Universitaires de France, 1991; 348 pp.; ISBN 2-13-043385-5.

"Platon pourrait-il être considéré comme le précurseur de la 'grammaire philosophique'--cette 'discipline' à laquelle la philosophie analytique a donné ses titres de noblesse? Cette question, reprise à partir de la tentative méconnue de Gilbert Ryle, dans l'horizon de la philosophie de Russell et du 'second' Wittgenstein, est examinée ici à travers une étude minutieuse de la philosophie du langage du *Sophiste* et de ses présupposés dans le *Cratyle*. C'est plus précisément la 'sémantique catégoriale' articulée à la théorie des Idées qui est soumise à l'examen. De la réévaluation de l'outil du langage à la signification des phrases fausses, c'est la voie d'une sémantique de l'énoncé qui s'ouvre sous la forme d'un projet catégorial.

Cette relecture de Platon, en ses acquis et ses limites, permet aussi bien de revenir au cœur même du 'problème' avec lequel s'explique son oeuvre: celui d'une 'grammaire du sens.' Tout se passe comme si le philosophe grec présentait notre distinction moderne entre 'forme logique' et 'forme grammaticale' du langage. Avec les 'genres suprêmes', il s'agit d'une logique non analytique dominée par la figure de l'Autre--ce qui ouvre la voie au 'mathème': question de la liaison de sens que constitue l'énoncé, par où se trouve élaboré un au-delà de la *mimesis*.

C'est ainsi une oeuvre fondatrice de la philosophie qui est mise en débat avec des schèmes analytiques - au moyen d'une construction qui réfléchit les rapports entre l'oeuvre, la méthode de lecture et la tradition. Ainsi se trouve fixé le seuil où la fondation platonicienne peut faire retour dans la modernité philosophique."

\* \* \*