

le travail important accompli par Patrick Pollard. Soyons-lui reconnaissants pour son érudition sans défaillance: avec patience et intelligence, avec une grande clarté analytique, il a rassemblé autour de Gide et de son oeuvre un riche matériel critique qui sollicite une synthèse difficile, et dont la future critique gidienne ne saurait se dispenser.

EDOUARD MOROT-SIR

Nous sommes privilégiés de pouvoir publier ici le dernier écrit qui nous a été envoyé par le regretté Professeur Edouard Morot-Sir. De simples mots ne peuvent exprimer combien vont nous manquer les contributions et l'aide précieuse apportées à la Société Américaine de Philosophie de Langue Française par ce grand érudit.

* * *

GOUX, JEAN-JOSEPH. *Oedipus, Philosopher*. Stanford: Stanford University Press, 1993.

This book, translated by Catherine Porter, was published in France three years ago (Paris: Aubier). With the tools of anthropology, comparative mythology and narratology, the book proposes a radically new approach of the famous Oedipus myth, invalidating the Freudian one and enlightenment the contemporary issue of masculine identity. The Oedipus myth is a historical anomaly, a myth of failed royal investiture or of avoided masculine initiation. By the same token, Oedipus embodies the emergence of the Western homo philosophicus.

* * *

POULAIN, JACQUES, ET PATRICE VERMEREN. *L'identité philosophique européenne*. Paris: Editions l'Harmattan, 1993. (Collection la Philosophie en commun). ISBN 2-7384-2222-5.

Ce qui a semblé caractériser la dernière décennie, c'est la façon dont l'Europe a tenté d'y reprendre, avec plus ou moins de bonheur, son rôle de gardienne de la civilisation devant les faillites patentées des